

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение
профессиональная образовательная организация
«БРЯНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ)
ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
49.02.02 АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Брянск 2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 49.02.02 «Адаптивная физическая культура».

Организация-разработчик: ФГБУ ПОО «БГУОР».

Разработчики:

Легкая Н. М. – преподаватель дисциплин общепрофессионального цикла ФГБУ ПОО «БГУОР».

Рецензенты:

Петухова Л.П. – доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и профессиональной психологии Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского

Ковтун Н.В. - преподаватель дисциплин общепрофессионального цикла, педагог - психолог.

Рассмотрена на заседании ПЦК общепрофессиональных дисциплин

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

Председатель ПЦК _____ Ковтун Н.В.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по учебно-воспитательной работе

_____ А.Н. Моисеев

« _____ » _____ 20 _____ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы педагогического мастерства

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО

49.02.02 адаптивная физическая культура.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина «Основы педагогического мастерства» входит в междисциплинарный курс «Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога по физической культуре и спорту», входящий в состав профессионального модуля № 3 «Методическое обеспечение организации физкультурно-спортивной деятельности».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

иметь практический опыт:

- разработки методических материалов на основе макетов, образцов, требований;
- изучения и анализа профессиональной литературы, выступлений по актуальным вопросам спортивной и оздоровительной тренировки;
- оформления портфолио педагогических достижений;

уметь:

- разрабатывать методические документы на основе макетов, образцов, требований;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;
- использовать методы и методики педагогического исследования, подобранные совместно с руководителем;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;

знать:

- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферату, конспекту;
- теорию оценок, шкалы оценок, нормы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ « Основы педагогического мастерства»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия (семинары)	8
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	<i>не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>не предусмотрено</i>
Рефераты: 1. Роль профессионального знания в работе педагога. 2. Мастерство педагога — основа педагогической деятельности. 3. Значение педагогических способностей в профессии преподавателя. 4. Культура речи педагога. 5. Искусство устного и публичного выступления. 6. Организация педагогического взаимодействия. 7. Мастерство педагогического общения.	6
Работа с нормативной и справочной литературой	-
Выполнение индивидуальных заданий: систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы по изучаемым темам, по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленных преподавателем; подготовка презентаций.	10
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Факторы педагогического мастерства.		12\ 16	
Тема 1.1. Педагогическое мастерство и его значение в обучении и воспитании.	<p>Содержание материала: Системный взгляд на подготовку учителя. Понятия «мастерство», «технология», «техника». Их взаимосвязь и взаимозависимость. Педагогическое мастерство с точки зрения особенностей педагогической деятельности. Пути становления и реализации педагогического мастерства учителя. Педагогическое мастерство как сочетание развитого педагогического мышления и определенной системы педагогических умений. Отражение в педагогическом мастерстве научно-педагогической подготовки учителя и его практического опыта. Педагогическое мастерство и его элементы. Гуманистическая направленность, профессиональные знания, педагогические способности, педагогическая техника. Педагогическая технология и педагогическая техника учителя. Элементы педагогической техники.</p>	2	1-2
	<p>Самостоятельная работа студентов: Педагогическое мастерство и его элементы. Пути, условия, средства становления педагогического мастерства. - подготовка конспекта по плану: 1. Специфика педагогической деятельности. 2. Педагогическое мастерство: понятие, сущность. 3. Структура педагогического мастерства. 4. Ступени профессионального роста педагога. 5. Развитие креативных способностей - основа становления профессионального мастерства. 6. Общее, специфическое и индивидуальное в педагогическом мастерстве. 7. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства. 8. Определение путей самосовершенствования профессионального мастерства. - подготовка и защита реферата на тему: 1. Роль профессионального знания в работе педагога. 2. Мастерство педагога — основа педагогической деятельности. 3. Значение педагогических способностей в профессии преподавателя.</p>	2	
Тема 1.2. Внешний вид и самоконтроль.	<p>Содержание материала: Внешний вид педагога: критерии и ограничения. Воспитывающее значение внешнего вида. Физическая и психологическая раскрепощенность педагога. Роль невербальных средств в общении. Движение учителя и место расположения учителя в классе (спортивном зале). Значение саморегуляции и психического настроя в профессиональной деятельности педагога. Способы саморегуляции психического состояния: установка, самовнушение, психотерапия, социально- психологические тренинги, составление программы самовнушения.</p>	2	2

	<p>Самостоятельная работа студентов: Восприятие педагога учащимися. Культура внешнего вида. - подготовка конспекта по плану: 1. особенности восприятия личности учителя учениками; 2. характеристика компонентов внешнего облика, влияющих на восприятие (осанка, поза, походка, жесты, одежда); 3. типичные ошибки молодого педагога (осанка, внешние выражения); 4. требования к мимике педагога; 5. алгоритм первичного восприятия человека; 6. критерии «правильной одежды» педагога. - письменно ответить на вопрос: 1. зачем педагогу умение владеть собой? (мысли А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского по этому поводу, собственные аргументы); 2.каковы способы саморегуляции самочувствия педагога.</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа студентов: Мастерство педагога в управлении собой. - подготовка конспекта по плану: 1.Управление эмоциональным состоянием. 2.Способы саморегуляции своего самочувствия. 3.Аутогенная тренировка. 4.Разрядка в деятельности: трудотерапия, музыкотерапия и др. 5.Самовнушение. 6.Способы выхода из стрессовых ситуаций.</p>	2	
<p>Тема 1.3. Организация педагогического взаимодействия.</p>	<p>Практическое занятие. Содержание материала: <i>Сущность педагогического взаимодействия. Принципы педагогического взаимодействия. Педагогическое общение. Стили общения. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения. Роль педагогического общения в профессиональной деятельности учителя. Виды общения. Функции общения: познание личности, обмен информацией, обмен ролями, сопереживание, самоутверждение. Правила организации педагогического общения Этические нормы педагогического общения. Педагогический такт. Убеждения педагога и их значимость для общения.</i></p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа студентов: Педагогическое общение. - подготовка конспекта по плану: 1.Реализация коммуникативных способностей в общении. 2.Структура педагогического общения. 3.Ролевые позиции в общении. 4.Индивидуальный подход к учащимся. - подготовка и защита реферата на тему: 1.Мастерство педагогического общения.</p>	2	

<p><i>Самостоятельная работа студентов:</i> <i>Методы педагогического воздействия на личность учащегося.</i></p> <p>- подготовка конспекта по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Управление беседой, ее этапы. 2. Метод убеждения в педагогическом процессе. 3. Использование внушения в педагогическом процессе. 4. Предъявление педагогических требований. 5. Элементарные способы формирования поведения учащегося. <p>- подготовка и защита реферата на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация педагогического взаимодействия. 	2	
<p>Практическое занятие: Техника речи, голос и дикция.</p> <p>Понятие о технике речи и ее значение в работе педагога. Профессиональные требования к голосу педагога. Дикция и четкость произношения. Ритмика речи. Значение паузы (логической и психологической). Особенности культуры речи учителя. Требования к речи педагога: стиль, правильность, чистота, терминологическая четкость. Пути устранения недостатков.</p>	2	
<p><i>Самостоятельная работа студентов:</i> <i>Мастерство педагога в организации информативного речевого воздействия.</i></p> <p>- подготовка конспекта по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. составление плана речи (выступления); 2. соблюдение логики и последовательности высказываний в выступлении; 3. умение апеллировать к мнению слушателей; 4. соблюдение этических норм поведения при публичном выступлении. <p>- подготовка и защита реферата на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Культура речи педагога. 2. Искусство устного и публичного выступления. 	2	
<p>Технология предъявления педагогического требования.</p> <p>Понятие педагогического требования. Требования как стимул поведения и метод педагогического воздействия. Особенности педагогических требований: предъявление социально- культурной нормы поведения, отношения. Требование и уважение личности ребенка. Формы педагогического требования: слово, мимика, пантомимика, пластика, поза, пауза и др. Результаты выполнения требования: совершение поступка, изменение личности. Структура педагогического требования. Технологические правила предъявления требования: доведение до логического конца, инструктивность, позитивность, доступность, переадресация внимания на детали, инструментовка требования через постановку вопросов, создание впечатления легкости и добровольности выполнения требования.</p>	2	
<p>Технология разрешения педагогического конфликта.</p> <p>Понятие педагогического конфликта. Пустой и содержательный конфликт. Сигналы конфликтов. Технология разрешения педагогического конфликта. Установление конфликта: обнаружение изменения отношений, анализ состояния субъектов, анализ обстоятельств. Анализ ситуации: четкое обрисовывание события, рассмотрение сложившейся коллизии, оценка случившегося с позиций перспективы развития личности ребенка. Разрешение конфликтов: снятие психологического напряжения, выработка и реализация моноварианта решения, педагогическая инструментовка обоюдной удовлетворенности от разрешения конфликта. Разновидности конфликта: недовольство, разногласие, противодействие, противостояние, жесткое принуждение, разрыв. Спо-</p>	2	

	собы и формы разрешения конфликтов: нежность, юмор, шутка, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ, временное расставание. Избегание конфликтов.		
	<p>Самостоятельная работа студентов: Формирование благоприятного психолого - педагогического климата. - подготовка конспекта по плану: 1. Понятие о психолого-педагогическом климате. 2. Характеристики благоприятного (неблагоприятного) психолого-педагогического климата. 3. Создание благоприятного психологического климата в коллективе. 4. Способы и средства регулирования психолого-педагогическом климата в группе. 5. Признаки поведения педагога, создающего развивающий климат в группе.</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа студентов: Создание ситуации успеха в педагогическом процессе. - подготовка конспекта по плану: 1. Ситуация успеха: понятие, сущность, назначение. 2. Роль успеха в развитии личности учащихся. 3. Причины, препятствующие ситуации успеха: недооценка индивидуальности, отсутствие педагогической техники и технологии у педагога. 4. Алгоритм создания ситуации успеха: снятие страха, скрытая инструкция, авансирование, персональная исключительность, усиление мотива, педагогическое внушение, высокая оценка детали.</p>	2	
Раздел 2. Практическая деятельность по самосовершенствованию.		20/0	
Тема 2.1. Передовой педагогический опыт.	Содержание материала: <i>Передовой педагогический опыт: понятие, значение. Внедрение и распространение лучшего (передового) опыта педагога по физической культуре и спорту как одна из функций методической работы. Систематизация и оценивание педагогического опыта и использование современных технологий.</i>	2	2
	Виды и формы методической работы по обобщению и распространению передового педагогического опыта. <i>Показ в реальном времени (защита реферата, представление проекта, методических разработок, презентация портфолио, творческая лаборатория или отчет); краткое описание и создание информационной базы; проведение массовых мероприятий (конференции, семинары, практикумы, деловые игры, консультации, выставки).</i>	2	
	Проведение конференции на заданную тему. Понятие конференции. Организация конференции. Цели, задачи конференции.	2	
	Подготовка и проведение деловой игры на заданную тему. История возникновения деловой игры. Цели, признаки, виды, структура деловой игры. Дидактическая игра как метод активного обучения. Требования по организации деловой игры.	2	
	Составление портфолио. Понятие портфолио. Виды и различные типы портфолио, их особенности. Структура комплексного портфолио. Правила составления портфолио.	4	
	Составление тестового материала для диагностирования профессиональной деятельности педагога по физической культуре и спорту. Требования к составлению тестовых заданий. Алгоритм написания тестового задания. Эффективность тестового задания.	2	
	Практическое занятие: Наблюдение и анализ эффективности применяемых методов обучения тренерами - преподавателями.	4	

	<i>Посещение и педагогический анализ занятий по практическим дисциплинам в училище.</i>		
	<i>Контрольная работа.</i>	2	
Всего:		32 16	

Уровень освоения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- АРМ преподавателя,
- набор учебно-методических таблиц, медиатека;
- комплект учебно-методической документации;
- мультимедийные лекции по некоторым разделам дисциплины,
- программа по компьютерному тестированию.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением,
- мультимедиапроектор, сканер, принтер;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства. – М.: Академия, 2017. – 160 с.
2. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М.: Педагогическое общество России, 2018.- 256 с.
3. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства : учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений - М. : Академия, 2017. - 256 с.
4. Финогеева Т.Е., Сердюкова Е.Я. Введение в профессионально-педагогическую деятельность: учебно-методическое пособие.- М.: Академия, 2017. – 160 с.
5. Осадчук О.Л., Жигадло А.П. Введение в профессионально-педагогическую специальность. Практикум. - Омск, СибАДИ, - 2018.
6. Скакун В. А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / В. А. Скакун. - 2-е изд. – М.: Форум, 2016. – 206 с.

Дополнительные источники:

1. Корепанова М. В. Основы педагогического мастерства: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринцев. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2015. - 238 с.
2. Ткачева С.А. Педагогическое мастерство. Учебно-методическое пособие /Иссык-Кульского государственного университета им К. Тыныстанова. – Каракол, 2015.- 100 с.
3. Томчикова С.Н. Основы педагогического мастерства.- ЛитРес, 2015. – 175 с.
4. Кузьмина А.Х. и др. И одежда должна быть прекрасной // Классный руководитель. – 2000. - № 1. – С. 98-106.
5. Основы педагогического мастерства / Под ред. И.А.Зязюна. – М.: Просвещение, 1989.
6. Особенности невербального общения // Классный руководитель. – 2002. - № 8. – С. 15-16.
7. Петрова Е.А. Жесты в педагогическом процессе. – М.: МГПО, 1998. – 222с.
8. Пиз А. Язык телодвижений. – С-Петербург: «Изд. дом Гуттенберг», 2000. – 186с.

9. Сорины, сестры. Язык одежды или как понять человека по его одежде. – Луганск «Глобус», 1999. – 194с.
10. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. – М.: Педагогика, 1995. – 144с.
11. Педагогическая технология. /Под ред. Н.Е.Щурковой. – М.: Новая школа, 1992.
12. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии: Учебно-практическое пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Гном – Пресс», Московское городское педагогическое общество, 2000. – 192с.
13. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую профессию. – М.: Педагогическое общество России, 2002. - 288 с.
14. Пидкасистый П.И., Портнов М.Л. Искусство преподавания.- М.: Педагогическое общество России, 2002.- 212 с.
15. Основы педагогического мастерства./ Под ред.Зязюна И.А. – М:Просвещение,2004.
16. Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии. – М.: Педагог. Общество России, 2015.
17. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Введение в педагогическую профессию. – М.: Академия, 2015. – 169 с.

4. Интернет-ресурсы:

<http://www.pedagogy.mspu.by>

<http://www.superinf.ru>

<http://nsportal.ru>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего опроса, тестирования, а также экспертной оценки выполнения обучающимися самостоятельной работы в виде подготовки рефератов, презентаций и работы с учебной литературой., а так же выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. По итогам обучения дисциплины – дифференцированный зачет.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- регулярное и полное выполнение самостоятельных работ по профессиональному модулю; -активность и инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; - активное участие в предметных конкурсах, олимпиадах;	- оценка самостоятельных работ; - оценка портфолио; - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснованный выбор методов и способов осуществления методической работы педагога по физической культуре и спорту; - правильная и последовательная организация труда при выполнении учебных и	- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;

	<p>профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотное составление учебно-методической документации на основе макетов, образцов, требований; - организация собственной деятельности в соответствии с поставленной целью; - определение и выбор способов (технологии) решения задачи в соответствии с заданными условиями и имеющимися ресурсами; 	<p>- положительные отзывы руководителей производственной практики;</p>
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - эффективное решение нестандартных профессиональных задач в области физкультурно-спортивной подготовки; - определение и выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями; - проведение анализа ситуации по заданным критериям и обоснованность определения рисков; 	<p>- оценка за решение проблемно-ситуационных задач на практических занятиях;</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умение использовать различные источники, включая электронные носители и сеть Интернет; - корректное использование информационных источников для анализа, оценки и извлечения информационных данных, необходимых для решения профессиональных задач; 	<p>- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;</p> <p>- оценка выполнения самостоятельной работы;</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание электронных баз данных результатов обучения в рамках профессионального модуля; - активное применение электронной почты для обмена информацией с целью повышения компетентности в рамках профессионального модуля; 	<p>- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студента в процессе освоения программы профессионального модуля;</p> <p>- оценка выполнения рефератов, заданий для самостоятельной работы;</p> <p>- оценка выполнения исследовательской, творческой работы.</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивность взаимодействия в учебном коллективе, команде; - соблюдение норм делового общения; - точное и своевременное выполнение поручений руководителя; - взаимодействие с обучающимися и тренерами-преподавателями в ходе производственной практики; 	<p>- экспертная оценка на производственной практике;</p> <p>- наблюдение и оценка участия в ролевых (деловых) играх и тренингах;</p> <p>- оценка выполнения заданий учебной и производственной практики;</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность занимающихся физической культурой и спортом, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество учебно-тренировочного процесса и организации физ-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение навыками планирования, анализа, самооценки собственной деятельности в рамках профессионального модуля; - применение средств физического, духовного и интеллектуального развития; 	<p>- экспертная оценка на производственной практике;</p> <p>- наблюдение и оценка участия в ролевых (деловых) играх и тренингах;</p>

культурно-спортивных мероприятий и занятий.		
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> - наличие самостоятельного изучения дополнительной литературы в ходе профессионального модуля; - своевременное выполнение самостоятельных заданий в ходе изучения профессионального модуля; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка участия в ролевых (деловых) играх и тренингах; - оценка выполнения самостоятельной работы;
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий.	<ul style="list-style-type: none"> - применение современных образовательных технологий в профессиональной деятельности; - умение вести анализ инноваций в сфере физической культуры и спорта; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка на практических занятиях; - оценка выполнения самостоятельной работы;
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья занимающихся.	<ul style="list-style-type: none"> - знание и соблюдение мер техники безопасности при проведении занятий с различными группами занимающихся; 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка на производственной практике;
ПК 3.1. Разрабатывать методическое обеспечение организации учебно-тренировочного процесса и руководства соревновательной деятельностью спортсменов в избранном виде спорта.	<ul style="list-style-type: none"> - правильное составление рабочей программы для различных групп занимающихся; - грамотное составление календарно-тематического плана на основе макетов, образцов, требований; - разработка положения о соревнованиях в избранном виде спорта с учетом нормативной документации; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка защиты проекта; - интерпретация наблюдений за практическими занятиями;
ПК 3.2. Разрабатывать методическое обеспечение организации и проведения физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения.	<ul style="list-style-type: none"> - составление рабочей программы проведения физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения; - разработка положения об организации и проведении физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка защиты проекта; - интерпретация наблюдений за практическими занятиями; - экспертная оценка во время производственной практики
ПК 3.3. Систематизировать педагогический опыт в области физической культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	<ul style="list-style-type: none"> - защита портфолио сбора информации по педагогическому опыту в области физической культуры и спорта; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка портфолио;
ПК 3.4. Оформлять методические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	<ul style="list-style-type: none"> - грамотное оформление рефератов, конспектов; - грамотное составление, отчетов, выступлений; - представление педагогических разработок; 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка на практических занятиях; - оценка защиты реферата; - оценка защиты портфолио.
ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области образования, физической культуры и спорта.	<ul style="list-style-type: none"> - составление плана исследовательской и проектной деятельности с помощью руководителя; - самостоятельный оптимальный выбор методов исследовательской и проектной деятельности; - грамотное оформление результатов исследовательской работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка на практических занятиях; - оценка результатов исследовательской работы.
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет	

Разработчик:

ФГБУ ПОО «БГУОР» (место работы)	преподаватель дисциплин обще- профессионального цикла (занимаемая должность)	Н.М.Легкая (инициалы, фамилия)
------------------------------------	--	-----------------------------------

Рецензенты:

Брянский государственный университет имени акаде- мика И.Г. Петровского (место работы)	кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и профессиональной психологии (занимаемая должность)	Л.П. Петухова (инициалы, фамилия)
ФГБУ ПОО «БГУОР» (место работы)	преподаватель дисциплин обще- профессионального цикла, педагог -психолог (занимаемая должность)	Н.В.Ковтун (инициалы, фамилия)

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В
РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	